



Aprendizaje en interiores

El aprendizaje en interiores bien planificado y organizado (aulas) ayudan a proporcionar orientación y dirección a los niños y a sus educadores. Los espacios deben ser intencionales y ofrecer la oportunidad a los niños de elegir los materiales para involucrarlos. La disposición de las aulas puede variar según las edades de los niños con los que se trabaje en ella, la filosofía del programa o las limitaciones de espacio físico disponible. Entonces, ¿cómo es o qué incluye el aprendizaje en interiores de alta calidad?

Variedad de áreas de interés

Tener numerosas áreas destinadas al juego les permite a los niños elegir dónde y a qué jugar. Idealmente, en un espacio dado, debería haber áreas de juego para grupos grandes, interacciones en grupos pequeños y rincones acogedores para juegos individuales. Tradicionalmente, estas áreas de juego se denominan “centros” y pueden tener nombres según el tipo de equipo o materiales entregados para el juego. Las áreas de juego se definen mediante estanterías, alfombras o la disposición de las mesas. Sin embargo, también se pueden usar métodos alternativos, como el uso de cestas para organizar artículos similares en espacios para bebés, carritos utilitarios o contenedores de almacenamiento más grandes en áreas temporales o compartidas, o la conformación de unidades de estanterías para crear zonas de juego diferenciadas en estantes separados. En cualquier caso, estas áreas deben estar claramente identificadas.

La tabla de abajo muestra ejemplos de áreas de juego y los materiales que podrían incluir.

“Nombre del centro”	Bebés (0 – 17 meses)	Niños pequeños – Edad escolar (18 meses – 12 años)
Objetos manipulables	Sonajas, rompecabezas con perillas grandes, Magna-Tiles, vasos apilables, cajas de clasificación	Lego, rompecabezas, bloques pequeños, objetos para clasificar o secuenciar, juegos de enhebrar
Juego dramático	Sombreros flexibles, muñecas de peluche, artículos de cocina (sartenes, cucharones grandes)	Disfraces, muñecas, platos, marionetas, teléfonos, artículos de cocina, suministros de oficina, electrodomésticos pequeños
Artístico/Sensorial	Papel, crayones grandes, recipientes sensoriales, tableros con texturas	Papel, crayones, marcadores, pegamento, revistas, plastilina, cuentas, limpiapipas
Biblioteca	Libros de tela o cartón, títeres, almohadas blandas	Libros, títeres, guiones gráficos, periódicos, revistas, almohadas blandas
Ciencia/ Descubrimiento	Botellas sensoriales, espejos, cajas de zapatos para descubrimientos, conchas	Lupas, imanes, mesa sensorial con artículos para verter y recoger, botellas sensoriales
Motricidad gruesa	Escaladores blandos, juguetes para empujar/tirar, barra de tracción	Pelotas, vehículos grandes para empujar, trampolines
Música	Maracas, xilófonos, cascabeles, panderetas, pañuelos	Maracas, cascabeles, instrumentos de percusión, pañuelos, reproductor de CD y CD



“Nombre del centro”	Bebés (0 – 17 meses)	Niños pequeños – Edad escolar (18 meses – 12 años)
Escritura	No corresponde	Papel, portapapeles, suministros de oficina, variedad de útiles para escribir
Bloques	Bloques blandos, figuras blandas de juego, vehículos grandes para empujar	Bloques de madera, vehículos, figuras de juego en bloques, señales de tránsito

Aunque la tabla menciona nombres más convencionales para las áreas de juego y los artículos que pueden contener, quienes diseñan aulas no están limitados a lo que se ha mencionado arriba. Por ejemplo, las escuelas Montessori y Reggio Emilia tienen áreas de juego definidas, pero pueden usar nombres diferentes.

Lo ideal sería que los centros más ruidosos y activos no se encuentren cerca de los centros más silenciosos y tranquilos, y que el aula ofrezca diversas oportunidades para el juego tranquilo, activo y descontracturado/sensorial.

El objetivo es asegurar que los niños tengan varios lugares para jugar, aprender y experimentar con diversos materiales que favorezcan su crecimiento y desarrollo.

Para obtener más información sobre las áreas de interés o los artículos que se pueden incluir, visite la [Colección de recursos digitales](#).

Estimulación visual

En cada aula, se deben poner carteles con los materiales de los niños en paredes, estantes o en el suelo (especialmente para los bebés). Cuando se presentan a la altura de los ojos del niño, estas exposiciones ayudan a que se sientan orgullosos de su trabajo y conectados con su aula, además de promover el desarrollo del lenguaje positivo y socioemocional.

Los artículos clave para mostrar son los siguientes:

- Dibujos artísticos de los niños y otros trabajos que hayan creado en el aula sus compañeros o maestros
- Carteles didácticos como de colores, números, formas o el alfabeto
- Fotos de lugares reales, objetos o de distintas personas (incluyendo fotos de la familia y de la clase)

Aunque los artículos colgados del techo o colocados en tableros altos de anuncios pueden ser estéticamente agradables, no se considerarán como a la altura de los ojos del niño. En el caso de niños más grandes, algunos tableros de anuncios pueden considerarse a la altura de los ojos.

Materiales accesibles

El equipo y los materiales de juego y aprendizaje deben estar dispuestos de manera que reflejen los intereses de los niños y sean fáciles de alcanzar para que ellos sepan dónde pueden encontrar las cosas y puedan elegirlos y devolverlos fácilmente.

Estas son algunas formas de asegurar que los materiales sean accesibles:

- Unidades de estanterías
- Cestas o recipientes/contenedores pequeños
- Bandejas
- Etiquetas con letra de molde
- Etiquetas con fotografías



Materiales diversos

Tener materiales diversos les permite a los niños explorar su entorno de aprendizaje y participar en varias actividades. También es importante que los programas de cuidado infantil den suficiente equipo y materiales apropiados para la edad de todos los niños para disminuir comportamientos desafiantes y altercados. Normalmente, el equipo o los materiales entregados para el juego son artículos que se compran en tiendas, fabricados específicamente para el aprendizaje. Sin embargo, para apoyar el desarrollo integral del niño, los materiales entregados también deben incluir artículos no estereotipados, multiculturales y reales. Distribuir más artículos por todo el aula, en varias áreas de juego, ayuda a los niños a establecer conexiones con el mundo que los rodea.

Para obtener más información sobre qué materiales pueden ser apropiados para cada grupo de edad o área de juego, visite la [Colección de recursos digitales](#). Consulte el documento de la Categoría 4: Artículos reales, multiculturales y no estereotipados en la [página web de Herramientas de Texas Rising Star](#) para obtener más información. para obtener más información.